# Vzdělávací oblast: Umění a kultura

# Vyučovací předmět: Hudební výchova

# Ročník: 2.

| Výstup | Učivo | Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy | Poznámky |
| --- | --- | --- | --- |
| * zpívá jednoduché písně * rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování * vytleská rytmus podle říkadel a písní * zná pojmy notová osnova, noty, houslový klíč * umí doplnit zpěv hrou na Orffovy nástroje * zazpívá podle svých možností vybrané vánoční koledy * pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, trubka, housle * využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře * umí se pohybovat podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat * pohybově vyjádří hudbu * rozlišuje umělou a lidovou píseň * odliší hudbu vokální, instrumentální, vokálně instrumentální * seznámí se s vybranými skladbami klasiků | **Vokální činnosti**  – pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)  – hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu)  **Instrumentální činnosti**  – hra na hudební nástroje (jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře)  – rytmizace, hudební hry (otázka – odpověď), hudební improvizace  **Hudebně pohybové činnosti**  – taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)  – pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)  **Poslechové činnosti**  – hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb melodie, rytmus)  – hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj  – hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka, …) | **OSV – kreativita –** pohybová improvizace  **OSV** – **komunikace** – řeč těla, zvuků  **OSV – rozvoj schopností poznávání –** cvičení smyslového vnímání  **MDV** – **Vnímání autora** **mediálních sdělení** (uplatnění výrazových prostředků v hudbě a tanci) |  |